|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **[Procedimenti](../PROCEDIMENTI.docx)** | **Licenze spettacolo viaggiante** | [**Contatti**](../../CONTATTI/CONTATTI_LC.docx) |
| **Definizioni**Le attività di spettacolo viaggiante sono classificate in sei sezioni nell'[**elenco delle attrazioni riconosciute**,](Definizioni/3SV%20Elenco%20attrazioni%20aggiornato%20in%20data%2003.08.2020.pdf) istituito sulla base dell'articolo 4 della **[Legge 18/03/1968, n. 337:](https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:legge:1968;337" \t "_blank)** ***Sezione I* - Piccole, medie e grandi attrazioni*****Sezione II* - Balli a palchetto o balere*****Sezione III* - Teatri viaggianti*****Sezione IV* - Circhi equestri*****Sezione V*- Esibizioni moto-auto acrobatiche*****Sezione VI* - Spettacolo di strada****Prendere conoscenza dei seguenti punti:**1. [**Requisiti onorabilità**](Definizioni/2SV%20Requisiti%20soggettivi.pdf)
2. **Requisiti oggettivi -** Per gestire spettacoli viaggianti e ottenere la licenza è necessario avere la disponibilità di **una o più attrazioni** regolarmente registrate o delle altre strutture necessarie per l’esercizio delle diverse attività di spettacolo viaggiante. Soltanto le singole attrazioni registrate saranno indicate nella licenza stessa.
3. **Prevenzione incendi -** Se lo spettacolo viaggiante ha una capacità inferiore alle 200 persone occorre presentare la SCIA di prevenzione incendi compilando il dovuto Modulo allegandolo alla **SCIA UNICA** che è trasmesso dal SUAP al Comando Provinciale VVF. **Se supera le 200 persone** l’istanza di autorizzazione è sottoposta al parere preventivo della [**CCVLPS**.](../5%20Settore%20Polizia%20Amministrativa/PA11%20Agibilit%C3%A0%20pubblici%20spettacoli.docx)

**Presentazione pratica**Chi intende gestire professionalmente l’attività di spettacolo viaggiante deve munirsi di apposita licenza, prevista dagli artt. 68 o 69 del TULPS, presentando al SUAP apposita istanza mediante presentazione della richiesta allo sportello telematico [**Impresainungiorno.gov.it**](http://www.impresainungiorno.gov.it/web/guest/comune?codCatastale=L581) Ad accesso avvenuto, procedere selezionando: **Intrattenimento, Divertimento, Attività artistiche e Sportive (Ateco da 90 a 93) + Intrattenimento e divertimento + Spettacolo viaggiante (giostre, luna park, circhi, attrazioni varie),** quindi digitareconferma eprocederedigitando **Avvio, gestione, cessazione attività,** quindi scegliere tra:* [**Esercitare l’attività tutto il territorio nazionale**](http://www.impresainungiorno.gov.it/foinfo/info/navigation?execution=e1s3)
* Esercitare l'attività temporanea di spettacolo viaggiante nei Luna Park

***Variazioni attività -*** La stessa procedura si applica per le comunicazioni inerenti: **Sospensione dell’attività (max 30 giorni); Aggiungere attrazioni nella licenza; Dismettere attrazioni nella licenza; Nomina del rappresentante; Richiedere nulla osta di agibilità per allestimenti temporanei; Cessazione dell’attività da comunicare entro sette giorni.** **Non è ammesso il subingresso in continuità della licenza per spettacolo viaggiante con attrazioni, pertanto l'utilizzo di un'attività esistente da parte di un nuovo gestore, questi deve ottenere dal SUAP la voltura degli atti di registrazione e di assegnazione del codice identificativo oltre il rilascio di una nuova licenza.** **[Allegati](Definizioni/4SV%20Allegati.docx)** [**Codici ATECO (**](../../ATECO/Ateco%20Arte_Sport.xlsx)**vedi attività da 90 a 93 compreso)****[Oneri istruttori](Definizioni/5SV%20Tariffe%20spettacolo%20viaggiante.docx)****Il mancato versamento degli oneri istruttori rende irricevibile la SCIA o istanza inoltrata.****Tempistica –** Il SUAP si esprime sull’accoglimento dell’istanza entro 60 giorni dalla richiesta preliminare o dall’istanza telematica. Il termine si interrompe per eventuale richiesta di integrazione documentale e riprende ad integrazione avvenuta. Decorso detto termine senza alcuna pronuncia si intende consolidato il silenzio assenso. [**Normativa di riferimento**](file:///C%3A%5CWalter%5Csportello%20unico%5CProgetto%20PUC%5CPUC%5C5%20Procedimenti%5CDefinizioni%5CRiferimenti%20normativi%20e%20di%20controllo.docx)**:** [**Parte 6^ del TUR**](file:///C%3A%5CWalter%5Csportello%20unico%5CProgetto%20PUC%5CTUR%5CParte%206%5E.pdf)Spettacolo viaggiante**Note:** **Per l’esercizio di vendita al dettaglio o somministrazione di alimenti e bevande, correlate all’attività di spettacolo viaggiante, occorre ottenere la specifica abilitazione itinerante su aree pubbliche.** |